

表二 “国培计划” 典型个人成长案例推荐表

姓名	王秀娟	单位	光山县第十完全小学		
职务	教师	职称	中小学 二级	电话	15290285920
邮箱	412746597@qq.com				
案例名称	<b>收获·反思·实践</b>				
主要内容 (3000字 以内)	<p>3月10日—24日，我有幸参加了“国培计划2021”河南省农村骨干教师能力提升培训项目小学语文阅读教学设计能力培训这一培训活动。我们河南省一行人来到杭州，由杭师大人文学院的老师们贴心安排所有的学习课程。</p> <p>在开班典礼上，申教授为我们解读了培训方案，从培训手册上就能感受到项目组为这次培训所付出的心血。也让我明白这次培训的重要性，只有端正态度才能取得培训的效果。</p> <p>因此我想就以下几个方面谈谈自己这些天来的感受：</p> <p><b>一、胸藏文墨怀若谷，腹有诗书气自华——谈收获</b></p> <p>这次学习内容上安排丰富，形式多样，既有名师的指导、引领，也有教师学员们的说课展示，互动讨论。培训理论与实践结合，体验和思考并重，通过语文学科核心知识、语文教育教学能力提升、优秀学科教学课程观摩等专项培训以及全员参与分组研讨、分组说课、听课评课、下校观摩等实践性环节，引领学员们聚焦语文学科知识的生成与发展，反思自身专业发展中存在的问题，切实提升课堂教学效率。为给学员们提供高</p>				

质量的辅导，也邀请来自杭州各学校的领导、专家，并组领导组织学员们赴优秀小学参观学习。

培训中，特级教师陆虹《微项目化学习背景下小学语文教学设计与实施新探》专题讲座让我获益良多，陆老师认为研究微项目化学习是国家课程有效落实的学习样态，即把一节课或者一节课中的重要板块做成项目化学习，切口小，时间短。为了便于理解，陆老师把微项目化学习设计成思维导图，形象地把这张导图比喻成一条蛇，核心理念是蛇头，而驱动性问题就是蛇的七寸。陆老师还将为大家介绍何为“审辩式思维”以及审辩式思维的六个特征，在此基础上，详细地解析了课堂提问的三个方式：开放式问题，让思维从单一走向多元；冲突式问题，让思维从唯我走向包容；反转式问题，让思维从定势走向突围。围绕驱动性问题的提出，陆老师结合实际案例分别介绍了开放式问题、冲突式问题、反转式问题怎么设计，强调统编教材驱动性问题的设计一定要好好研究课后习题。

还有特级教师蒋军晶《指向语文要素的阅读教学》讲座也给学员们留下了深刻印象。蒋老师将使用大量的课例具体而微地告诉大家针对不同文体如何采取相应的阅读方法。他提出，课堂应该教策略，要让学生明确“学什么”，要让学生集中精力学，教师需要教更下位的方法和技术，同时所教方法应该真实有用，尽可能把策略可视化，把握“三分讲七分练”原则。

我最爱就是徐华芳老师的《着眼整体 搭牢支架 关注生

本》专题讲座将上午的活动推向新的高潮，她从“双减”背景着手，明晰“教什么比怎么教重要！”接着从着眼整体，落实语文要素；搭牢支架，助力学生学习；关注生本，激励自主发展三个方面谈了语文阅读教学设计要考虑的具体因素。徐老师结合具体课例生动阐述了编版小学语文教材在编排上有着显性和隐性两条线，教学应有序地贯穿于整个学段并着眼于学生能力的发展。教学时，教师要关注思维、活化支架、丰富图式、勾连形意，使学生的学习过程从内隐走向显化、从使用走向创生、从常规走向变式、从单一走向圆融，使语文教学既有广度又有深度。

而下校观摩是我也是所有学员们最期待的环节，听了这么多优秀老师的课，给我最大的感受是她们每一堂课都经过了精心的设计，课堂上的每一个提问，每一个板书，甚至是老师的每一个眼神都是在课前精心思考过的，因此上课的时候老师才能表现得那么的游刃有余。学生的表现也是令所有学员们惊叹不已的，不仅口语表达清楚明白，还能将自己的所思所想带有自己的感情写成习作并展现出来。学生们的成绩与老师的辛勤付出是分不开的，可想而知，在日常教学中，他们要花费多大的心力去用心培育这些祖国的花朵。

## 二、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟——谈反思

培训已经接近尾声了，听了这么多专家的讲座，也观摩了这么多优秀教师的优质课，给我最大的感触是我平日里到底哪

里需要改进呢？想来想去，我目前可以想到的是两个方面。

#### （一）对学生的关注还不够

无论是课堂上还是生活中，我们要把学生当做是一个平等的人来看待。关心他的成长，关注他在课堂中的表现。语文老师的使命与其他学科不同，不仅要教授知识与技能更重要的是培养学生拥有一个健全的人格。因此，学生学习习惯的培养，学习能力的培养都是我们关注的重点。

#### （二）对课堂的设计还不足

我观看了特级教师张祖庆老师的《金钱的魔力》的课堂实录之后，感觉意犹未尽。张老师的课看似平平，可是设计的十分精巧，他善用板书，将课文中的主要内容让学生提炼到黑板上，让学生一目了然。他穿插在课堂上的知识拓展既锻炼了学生的朗读能力，也为学生提供了知识储备。而这些设计巧思都是我平时备课时十分欠缺的，导致在教学效果也是事倍功半。


### 三、纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行——谈实践

学了这么多，想了这么多，最终付诸于实践才是最重要的。自己好不是真的好，大家好才是真的好。因此，在这次培训之后，我向我们学校语文组其他老师汇报了本次的学习情况。与她们共同研讨课例，探索语文阅读教学设计的有效途径。集群体智慧，磨一堂好课。磨课中的即时评价，不但着眼于教师教学艺术、业务能力的全面发展，更是指向学生语言能力、学习能力、思维品质、文化意识的全面提升。

回到学校后正好赶上我校承办的第三协作区集中教研活动,我结合自身外出学习的经验从课堂问题的设计、环节优化、评价多元给予彭文广老师诸多建议,在语文组的共同努力下,经过一磨、二磨、三磨等,终于定稿:通过《叶公好龙》、《邯郸学步》、《郑人买履》三篇寓言的群文阅读,在对比学习中掌握了寓言故事的特点和学习方法。孩子们在彭老师的引导下认真思考、踊跃发言,通过教师提供的支架和“开心闯关”进而联系生活实际谈感受,并加以运用,试着自己创编寓言故事,学以致用。一个个精彩的回答水到渠成,讲练结合,课堂生动扎实。在3月30日将三年级下第二单元《快乐读书吧》完美呈现,赢得听课领导和老师们的好评。而我也此次活动中作了主题为《教方法 养良习 让阅读真正发生》的专题汇报,从教方法,让学生有会阅读的能力;养良习,让阅读真正发生;阅读空间改善,让学生有书可读三个方面对我校阅读育人具体做法作以汇报。结合具体课例展现不同年段的阅读教学策略和良习培养做法,在活动中检验学生的阅读能力,展示阅读成果。同时也让我明白从自身出发,提升教师的专业素养,从而更好地为学生服务,做好学生的引路人。

最后,我想表达一下对杭师大人文学院老师们的感谢和敬佩之情。项目组的老师们在疫情期间为我们这些学员学习操碎了心,她们对工作认真负责的态度,也感染了我,让我深知人不管是什么年纪都应该保持一颗积极乐观向上的心,锐意进

取，把教育做成事业而不仅仅是养家糊口的工作。希望学校今后有越来越多的年轻老师外出学习，把好的经验和做法带回来，共同促进学校教育教学工作再上新台阶！

<p>参训教师 所在单位 意见</p>	<p>同意</p>  <p>负责同志签字（盖章）： 虞琴 2022年4月5日</p>
<p>县级教育 行政部门 推荐意见</p>	<p>负责同志签字（盖章）： 年 月 日</p>
<p>省辖市级 教育行政 部门或承 训单位推 荐意见</p>	<p>负责同志签字（盖章）： 年 月 日</p>