

# 个人专业发展报告

光山十小 王秀娟

2020年我荣幸成为了乡村首席教师工作室的成员，在欣喜之余，我也感到了自己肩上多了一份沉甸甸的责任，这也是对我的一种鞭策。在这里，我得到了专家和名师的指导，并与大家交流教育教学方法和理念。回顾两年来的成长经历，特汇报如下：

## 一、自我分析

本人自2010年参加工作以来对教育工作有着极高的热情，对学生有着高度负责的责任感，有着上进的事业心，积累了一定的教学经验，取得了点滴的成绩。但只停留在教学的表层，没有深入性的研究；在学习上对自己有所放松，以工作代替了学习，导致自己迷失了发展方向；工作中缺乏思考，没有创造性的开展工作；理论功底不扎实，缺乏理论积淀，害怕写文章，无法进行真正的专题研究，有闭门造车的迹象。

## 二、目标定位

以名师工作室为成长平台，以课堂教学为主阵地，在工作室主持人的指导和各位同行的帮助下，加快专业化成长步伐，成为具备高尚的师德，渊博的知识，精湛的教艺，努力使自己向研究型教师转变。

1、不断加强理论学习，更新教育理念。广泛阅读有关教育学，心理学等综合性的教育理论专著以及教育教学杂志和报刊，密切关注教育教学动态，深入学习新课程标准。并以这些理论指导教学实践，养成每天阅读半小时的好习惯，在不断地阅读中提升自己的品味，让自己

成为一名有文化素养的教师。计划每年读 3-4 本具有代表性的教育教学理论专著，提高专业理论知识水平。同时读现代教育教学理论书籍，不断丰富专业知识，更新自身知识结构。自觉做好读书笔记，撰写读书笔记或读书心得，努力提高自身的教育教学理论水平。

2、勤于反思。教学与研究相结合，教学与反思相结合，可以使自己真正成为教学和研究的主人，提高教学工作的自主性，目的性和创造性。在课堂教学方面，我将认真对待每一节课，在教学过程中做到三个反思：教学前反思，教学中反思，教学后反思。通过反思，不断更新教学观念，改善教学行为，提升教学水平，同时形成自己对教学现象，教学问题的独立思考和创造性见解。

3、善于研究。积极参加工作室科研课题的研究，在教学实践中发现问题，寻求答案，在研究中谋求进步，及时整理材料，总结经验，不断完善自我，并在工作室主持人指引下完成课题研究工作。力争每年在正规刊物上发表论文 1 篇。

4、掌握先进的教育教学理念，在课堂教学上形成个人特色的教学风格，每年在学校承担公开课 1 次以上及进行专题讲座 1 次。

5、优化教学设计，积极参与教学研究课和观摩课活动。在名师工作室里，多向同仁学习他们的教学手段和方法，反思自己的教学安排、构思、设计，结合自己所教年级的教学内容、学生特点、课堂情境和自己在教学方面的特点，在工作室名师们的指导下不断打磨，设计一些有特点的课。

6、从意识到行动上增强团队协作能力。名师工作室是团队成员组成

的一个工作集体，我会积极主动地参与到工作室这个新的集体当中，把工作室的事情当做自己的事情来做，以百分之百的热情投入到相关课题或者知识的研讨中，并发挥个人的力量，为集体荣誉和成就的取得积极工作。

### 三、个人专业发展年度报告：

第一年实施方式或途径：

- 1、认真研读《思维与语言》《我们怎样思维》《玩转阅读创意读写》三本专著，做好读书笔记，撰写至少 2 篇有关的学习心得；
- 2、承担一次公开课任务，听课评课不少于 20 节；
- 3、担任对青年教师的培养、指导任务，指导他们上一节阅读教学公开课；
- 4、申请一项市级课题研究，积极主动有效的开展相关的研究工作；
- 5、继续改进与创新自己的课堂教学；
- 6、提交不少于 1 篇优秀教学设计、教学反思等；
- 7、大量阅读阅读书目，结合日常研修，做好学习笔记整理，并内化为自己的经验和体悟。
- 8、撰写有关阅读的教学论文、教育随笔、教学案例等，公开发表 1 篇，充分发挥名师工作室的作用。

第二年实施方式或途径：

- 1、研读《阅读读写课堂》《阅读教学策略的探索与实践》这两本书（或其他书目），做好读书笔记，撰写至少 2 篇有关的学习心得；
- 2、继续改进与创新自己的课堂教学，力争在本学科范围内上区级公

开课 1 节，听课评课不少于 20 节；

3、继续担任对青年教师的培养、指导任务，在自己积累日常教学的基础上，将所积累的经验毫无保留的传授给校内外的青年教师，争取让自己所辅导的青年教师在教学经验与成果上有所突破。

4、继续开展课题研究，并展示课题研究全过程，争取课题顺利结题，并将成果推广应用于教学中；

5、通过读书丰富自己的专业知识，至少撰写 1 篇以上与本学科有关的专业论文。

6、提交不少于 1 篇优秀教学设计、教学反思等；

7、大量阅读阅读书目，结合日常研修，做好学习笔记整理，并内化为自己的经验和体悟。

8、撰写有关阅读的教学论文、教育随笔、教学案例等，公开发表 1 篇，充分发挥名师工作室的作用。

#### **四、达成目标的保障措施：**

1、克服自己的畏难和倦怠情绪，在各种教育教学工作中，采用多种方式方法，提高自身的素质，尽力完成各项目标；

2、每天挤出至少一小时的时间读书，尽量多的书写教学反思，记下自己点滴的收获。

3、利用外出研修等各种机会，经常与专家沟通、探讨，不放弃任何可以学习和成长的机会。

总之，在两年年的学习研修中，在名师工作室前辈们的引领和指导下我不断吸取先进经验，取长补短，在这个大家庭中茁壮成长！